**Консультация для родителей на тему: «Активизация речи ребенка».**

*Упражнения, помогающие запустить речь ребенка*

**Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха**

* дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду – пускаем пузыри;
* задуваем свечки;
* делаем на кусочки ваты или салфетки – снежинки;
* показываем «ветерок» – дуем на ручки;
* сдуваем с поверхности пёрышки;
* дуем через трубочку в бутылку с водой или молоком.

**Артикуляционные упражнения для развития и укрепления**

**речевого аппарата**

1. Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, пьем водичку, как слоник.
2. Развиваем артикуляционные мышцы:
* надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками;
* показываем язычок – дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно;
* оказываем зубы;
* «лакаем молоко» как кошка.

3. Звукоподражание с повторами:

*Как машина гудит? Би-би-би!*
*Как коровка мычит? Му-му-му!*
*Как барабанчик стучит? Та-та-та!*
*Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!*
*Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!*
*Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!*

**Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи**

1. Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом:

*Тук-тук-тук!* (Клавесы, ложки, барабан
*Динь-динь!*(Колокольчик)
*Как-кап-кап !*(Треугольник)
*Бум-бум-бум!* (Бубен)

2. Песенки- звукоподражания.

3. Песенные артикуляционные разминки.

4. Простукивание на бубне простых слов и имен.

5. Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».

6. Танцы с простейшими словами, дублирующими движения:

* *Топ-топ*
* *Хлоп-хлоп*
* *Прыг-прыг*
* *Бип-бип*(Нажимаем на носик)
* *Туда-сюда*(Повороты корпуса)
* *Вверх-вниз*(Ручки с бубенцами или султанчиками)

**Пальчиковый массаж и пальчиковые игры**

Полезно и нужно развивать мышцы пальчиков с помощью мягкого массажа («Ладушки, «Сорока-ворона»), а также тренировать ловкость посредством простейших движений.

У детей с речевыми нарушениями очень часто наблюдаются нарушения координации движений, мышечные зажимы, моторная неловкость.

Упражнения под ритмичные стихи или пение, расслабление и наоборот движения с пальчиками, помогают подготовить ребенка к моторному планированию, тренируют мышечный тонус, помогают ребенку испытывать эмоциональный отклик в упражнениях.

**Игры на развитие слухового восприятия**

Неразвитое слуховое восприятие влияет на развитие речи. Ребенок не способен внимательно и сосредоточенно слушать и слышать и, соответственно, плохо воспроизводит звуки. Если ребенок хорошо различает неречевые звуки – фонематический слух (способность различать звуки речи) будет развиваться автоматически.

Игры на развитие слухового восприятия:

* Угадай, что звучит.
* Жмурки.
* В какой руке звучало.
* Быстро-медленно.
* Громко-тихо.
* Справа-слева (после 2 лет).
* Если звучит бубен прыгаем, если треугольник, хлопаем в ладоши (как пример).

**Вкусные игры**

* Облизываем губки – варенье, мед.
* Высовываем язычок – возьми ягодку, конфетку, и убираем в рот на язычке ягодку/конфетку, прячем за щечку.
* Облизываем чупа-чупс – тянемся к нему язычком вверх, вниз, вправо, влево.
* Кладем соломку или мармеладных червячков на верхнюю губу, держим под счет, затем удерживаем зубами.